

«ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ
ΚΟΡΥΦΗΣ»
Ο ΝΕΟΣ ΔΙΣΚΟΣ

Ξανάσμιξαν

Μαρινέλλα - Καζαντζίδης

ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗΣ - Μαρινέλλα, το πιο δημοφιλές κάποτε ζευγάρι του λαϊκού τραγουδιού, ξανάσμιξαν για ένα δίσκο που θα κυκλοφορήσει στα μέσα της ερχόμενης εβδομάδας, λίγο πριν από το Πάσχα και θ' αποτελέσει ασφαλώς το γεγονός της χρονιάς στο τραγούδι.

Συνθέτης των τραγουδιών είναι ο πάλι ποτέ συνεργάτης του Καζαντζίδη και εχθρός του τα τελευταία χρόνια **Χρήστος Νικολόπουλος**, ο οποίος συμμετέχει και ως μουσικός με το μπουζούκι του.

Τίτλος του δίσκου «**Η μεγάλη συνάντηση**».

Ετσι μ' ένα δίσκο έχουμε μια αναπάντεχη «συνάντηση κορυφής», η οποία δεν είναι άσχετη προς το όλο κλίμα της συμφιλίωσης και της ομοψυχίας που κυριαρχεί τον τελευταίο καιρό στο χώρο του τραγουδιού, κορυφαία εκδήλωση του οποίου υπήρξε η προχθεσινή διακήρυξη ομόνοιας και συνεργασίας μεταξύ των σωματείων δημιουργών - εκτελεστών.

Ο δίσκος, που ετοιμάστηκε με πλήρη μυστικότητα, ώστε να μη διαρρεύσει (λέγεται ότι ο Στέλιος δεν το είπε ούτε καν στη μάνα του, την **κυρα - Γεσημάνη**), αποφασίστηκε και ηχογραφήθηκε «**κεκλεισμένων των θυρών**», σε χρόνο ρεκόρ, μόλις ο **Καζαντζίδης** αποδεσμεύτηκε από τη δισκογραφική εταιρεία «**Μίνως**» στην οποία ανήκει και «προσχώρησε (έναντι αδρού τιμήματος) στην «Πόλυκράμ», με την οποία συνεργαζόταν ως προχθές η **Μαρινέλλα**. Ήδη χτεςινό δελτίο Τύπου της «Μίνως», μετά φωτογραφίας, μας πληροφορεί ότι η τραγουδίστρια υπόγραψε συμβόλαιο και ανήκει στο δυναμικό της. Πρόλαβε όμως πριν, να ολοκληρώσει το δίσκο με τον Καζαντζίδη.

Αφιλοκερδώς

Πρόσωπα με προσβάσεις και στους δύο καλλιτέχνες έπαιξαν ρόλο στο νέο καλλιτεχνικό ζευγάρι, που έγινε δυνατό και για έναν πρόσθετο λόγο: τα έσοδα που θα αποκομιστούν από τη συμμετοχή του Καζαντζίδη στο δίσκο, θα διατεθούν υπέρ των προβληματικών παιδιών (παλιά ανεκπλήρωτη υπόσχεση του Στέλιου, που, όπως λέει, το είχε βάρος στην ψυχή του), ενώ αυτά που αναλογούν στη Μαρινέλλα θα δοθούν στο φαινόμενο Αρης, μεγάλη αγάθη της φιλαθλής τραγουδίστριας.

Ο τρόπος διάθεσης των εσόδων του Καζαντζίδη εξηγεί και την παρουσία στο δίσκο του πρώην συνεργάτη και ως πρό-



Ο Στέλιος Καζαντζίδης και η Μαρινέλλα στο στούντιο, στην εγγραφή του νέου δίσκου



Η Μαρινέλλα, με το Μάκη Μάτσα, στην υπογραφή του συμβολαίου με τη «Μίνως»

σφατα επίσης εχθρού του, στιχουργού **Χρήστου Κολοκοτρώνη**.

Ο Κολοκοτρώνης έγραψε τους στίχους 4 τραγουδιών, 4 ο παλιός και δοκιμασμένος **Κώστας Βίρβος** και 4 ο νεότερος **Λευτέρης Χαφιιάδης**. Όσοι τον άκουσαν μιλάνε για μια εντυχιμένη σύζευξη του παλιού με το καινούργιο.

Ενδεικτικό του ύψους των τραγουδιών είναι οι παρακάτω στίχοι του τραγουδιού, που έχει τί-

τλο «**Ξενιτευτήκαμε - γυρίσαμε**».

«**Περπατήσαμε μαζί μοιραστήκαμε το ψωμί και τον ύπνο/ δοκιμάσαμε την ίδια πίκρα του αποχωρισμού/ χτίσαμε με τις πέτρες που είχαμε τα σπίτια μας/ πήραμε τα καράβια ξενιτευτήκαμε γυρίσαμε**...»

Ισότιμα

Και μερικά ακόμα στοιχεία για το δίσκο: Σε αντίθεση με εκείνους της παλιάς εποχής, όπου η

Μαρινέλλα ήταν στη σκιά του Καζαντζίδη - και σαν φωνή και σαν παρουσία - εδώ είναι σε ισότιμη βάση: τέσσερα τραγούδια λέει ο Καζαντζίδης, 4 η Μαρινέλλα και τ' άλλα 4 τα μοιράζονται (μισούς στίχους ο ένας, μισούς ο άλλος και τα ρεφρέν μαζί). Γίνεται σαφές, ότι ακριβοδικαίη είναι και η συμμετοχή των υπόλοιπων συντελεστών, όχι όπως παλιότερα, όπου «όλο δουλεδάμε για το Στέλιο», κατά τα λεγόμενα πρώην και νυν συνεργάτη του.

Να θυμίσουμε ότι ο Καζαντζίδης και η Μαρινέλλα (ζευγάρι και στη ζωή για πολλά χρόνια, τον παλιό καλό καιρό), σταμάτησαν να συνεργάζονται από το 1965, οπότε καθένας τράβηξε το δικό του μοναχικό δρόμο. Ο Καζαντζίδης τη σιωπή, το ψάρεμα, το ούζο (ως επιχειρηματίας, αλλά χωρίς να ιδεί προποκή) και δύο μόνο δίσκους (το «Υπάρχω» το 1975 και το «Δρόμο της επιστροφής», πρόσφατα). Αντίθετα η Μαρινέλλα ακολούθησε το δρόμο της μεγάλης σταρ, με πληθώρα δίσκων και εμφανίσεων στα κέντρα, στα οποία έριξε μαύρη πέτρα ο Στέλιος.

Φαίνεται όμως ότι στα κατάβαθα του είναι τους υπήρχε η επιθυμία για μια νέα συνεργασία. Κι αν πιστέψουμε τους πιο αισιόδοξους, δεν θα σταματήσουν μόνο σ' αυτό το δίσκο, παρά το γεγονός ότι και πάλι βρίσκονται σε διαφορετικές εταιρείες.