

Nitro

portfolio

54

ΟΙ ΙΣΧΥΡΟΙ *της* **ΕΞΟΥΣΙΑΣ**

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΦΩΤΗΣ ΤΣΙΜΕΛΑΣ ΚΕΙΜΕΝΑ-ΕΡΕΥΝΑ: ΣΩΤΗΡΗΣ ΔΑΝΕΖΗΣ, ΜΑΝΙΝΑ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ, ΒΛΑΣΗΣ ΜΑΡΩΝΙΤΗΣ, ΙΩΑΝΝΑ ΜΙΧΕΛΑΚΟΥ, ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΠΑΡΕΤΖΟΓΛΟΥ, ΑΧΙΛΛΕΑΣ ΣΥΡΙΓΟΣ, ΒΑΣΙΛΗΣ ΤΣΑΚΙΡΟΓΛΟΥ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΓΙΑΝΝΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ, ΑΛ. ΜΠΟΤΟΝΑΚΗΣ, ΔΗΜ. ΑΡΑΜΠΑΤΖΑΚΗΣ, ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΣ



ΜΑΚΗΣ ΜΑΤΣΑΣ

ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ «MINOS EMI»

Ο ισχυρός άντρας και η σύγχρονη ιστορία της ελληνικής δισκογραφίας. Πρόεδρος της Minos EMI, μετά από 37 χρόνια στο χώρο, ασχολείται πλέον κυρίως με τη χάραξη της στρατηγικής της εταιρίας. Άνθρωπος για όλες τις δουλειές στο ξεκίνημά του, έμαθε πώς δουλεύει κάθε χιρανάζι στην παραγωγή των δίσκων. Το 1970, μετά το θάνατο του πατέρα του, ανέλαβε τη διεύθυνση της εταιρίας. Συνεργάστηκε με όλους τους μεγάλους καλλιτέχνες τις τελευταίες δεκαετίες, αφού το 90% από τους Έλληνες τραγουδιστές και συνθέτες ξεκίνησαν την καριέρα τους ή πέρασαν αργότερα από τη Minos. Τους αντιμετώπιζε όλους «σαν παιδιά του», όπως λέει, αφού πιστεύει ότι οι δημιουργοί παραμένουν μικρά παιδιά ακόμη κι όταν τα πρόσωπά τους ρυτιδιάζουν. Το 1990 έκανε τη στρατηγική κίνηση που διατήρησε τη Minos στην κορυφή. Συνεργάστηκε με την EMI, ενισχύοντας το ευρωπαϊκό προφίλ και ρεπερτόριο της εταιρίας.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ