



ΜΟΥΣΙΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ

«Το ημερολόγιο μίας παραστρατημένης» κατέγραψε με νότες ο μουσικοσυνθέτης Μίνως Μάτσα και το παρουσίασε, σε πρώτη παγκόσμια πρεμιέρα, στο Lincoln Center, με τη Little Orchestra Society of New York, υπό τη διεύθυνση του διεθνούς φήμιμαέστρου, Ντίνου Αναγνώστου. Η μελωδική βραδιά περιελάμβανε γνωστά μουσικά θέματα από ταινίες, τα οποία συνέθεσαν –εκτός Αμερικής– διάσημοι συνθέτες, όπως ο Άστορ Πιατσόλα, ο Νίνο Ρότα και ο ταλαντούχος Έλληνας Μίνως Μάτσα, ο οποίος έγραψε τη μουσική για την ομώνυμη κλασική βωβή ταινία και κέρδισε το ένθερμο χειροκρότημα του απαιτητικού κοινού. Μετά από τη συναυλία, η κα Φρόσω Μπέη –παισιγνωστή στους κοινωνικούς κύκλους της Νέας Υόρκης, για την πολιτιστική και κοινωνική δραστηριότητά της– παρέθεσε δεξίωση προς τιμήν του Έλληνα συνθέτη, στο διαμέρισμά της, στην 5η Λεωφόρο.

1. Το ζεύγος Μάκη και Ρούλας Μάτσα. 2. Οι κυρίες Σαμάνθα Ρούντεν, Βίβριαν Κοσταλά και Στέφανι Ρίτζιο με τον κ. Μίνω Μάτσα. 3. Οι κυρίες Φρόσω Μπέη και Λίτσα Φλώρη. 4. Το ζεύγος Γιάννη και Εύης Κυριακοπούλου. 5. Ο συνθέτης με τον κ. Μιχάλη Μπέη. 6. Ο μάεστρος Ντίνος Αναγνώστου με το μουσικοσυνθέτη Μίνω Μάτσα. 7. Το ζεύγος Χρήστου Ζούλα. 8. Οι κυρίες Μαρία Μπαρμαλιά, Μάρα Καρέτσου και δίδα Λαβίδα με τον κ. Μάκη Μάτσα. 9. Οι κ.κ. Κρις Πάππας και Στράτος Κοσταλάς.

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ ☆☆☆

18/02/03

ΓΕΓΟΝΟΣ:	Συναυλία του Έλληνα συνθέτη Μίνου Μάτσα και δεξίωση, προς τιμήν του.
ΤΟΠΟΣ:	Το Lincoln Center και το διαμέρισμα της κας Φρόσως Μπέη στην 5η Λεωφόρο.
STAR GUESTS	Όλοι οι Έλληνες που ταξίδεψαν στη Νέα Υόρκη, ειδικά, για τη συναυλία.
ΑΠΟΗΧΟΣ	Η μουσική δεν έχει σύνορα.
ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ	Η νέα οπτική που έδωσε η μουσική, σε μια κλασική ταινία του βωβού κινηματογράφου.

